

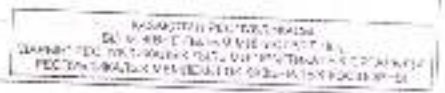
Значение творчества в нашей жизни

Я согласна с тем, что у каждого из нас есть свой Пушкин. Только представьте, как же прекрасно читать произведения, которые написаны от всей души, ведь в них находится записка самого автора. Но в наше время, к сожалению, многие просто обмениваются книжками, так и не увидев какой большой труд в них вложен, а кроме того, я считаю что в абсолютно каждой книге, в написанном произведении есть свой некий смысл, поток новых знаний, читаешь всё больше и больше развиваешь свой внутренний мир. Разносите свой лучший вклад в себя и своё будущее.

Я помню, как впервые начала читать стихи Александра Сергеевича Пушкина ещё во втором классе и именно это произведение мне запомнилось очень много, они словно касались моего сердца так, как это не удавалось другим писателям. Сейчас, во время лет каникул, я также люблю урок русской литературы. Как сказал автор и он входит в нашу жизнь в самые важные её моменты и уже не покидает нас до конца. Да, это действительно так. С самого первого дня, когда я только начала ходить в школу, когда казалось бы читала "обычные" стихи, я не думала что всё ещё буду их помнить, ведь прошёл достаточно большой промежуток времени. Попробуйте хотя бы на секунду запах вашей первой книги, запомните её.

красивую обложку, с яркими рисунками, сколько же
воспоминаний у вас осталось в то же время?
Думаю, в каком возрасте я бы не была, всё равно
не забуду своё беззаботное детство, тех писателей,
что были мне близки и дороги, ведь они открыли
мне дорогу в творчестве. Только вот, как ранее упо-
мянул автор, мы никогда не узнаем, какие были
наши любимой писатель, даже если будем пере-
читывать его работы сотни раз. Потому что каж-
дый раз, будет для нас звучать словно это — то
неизведанное.

Автор интерпретирует семантику проблемы, как невозможность
правильного понимания и принятия событий в производстве без
непосредственного участия и понимания в тех условиях,
при которых производство было создано. Я не могу не согла-
ситься с мнением автора, относительно неправильной
трактовки смысла, изданного. Только посредством восстано-
вления событий, прошлого можно проникнуть и осознать
всему глубоким души предвидя и смысл творения гения.
Прозвучавшим, подкрепляющим мою позицию является высказыва-
ние: "Почти, ничтожно остаются неразрешенными до того
момента, пока в глубине души и сознания индивида не
пробудится волна чувств, некогда, целостным сознанием твор-
ца". По какой причине происходит то, что считалось
умеряченными? Также глубокие переживания, трепет и
принятие эмоций основан на индивидуальности личности человека
в той среде, которая выступает благоприятной для раз-
вития этих чувств и эмоций. Историческими примерами
являются восстание декабристов, епопея, диссидентские по-
рассказу, научному и прочим различным людям, пережива-
вшие боль могут читать и понимать, а не провозить по
строчкам текстом, созерцая текст, как разделяет эмоции
рауей, комбинировать, драм и прочего. Перед лицом угрозы чело-
века и во светел - это противостоит ранее неизвестными
Подобные же большие творческие произведения имеют
полю, основанные на чувством. Так через духовный кризис,
неприятности, опасения, которые миру были представлены,
беззастенчиво моменты искусства.



Бессмертний поэт земли - Пушкин.

Александр Сергеевич Пушкин - великий поэт не только России, но и всего мира. Если спросить у любого грамотного человека это такой Пушкин, они без раздумья ответят вам, что это величайший человек всех времен, внесший огромный вклад в развитие литературы, и они без сомнения будут правы.

Автор текста знаком с нашим своим человеком и воспринимает творчество А.С. Пушкина. Он сообщает нам о том, что он познакомился с творчеством поэта в раннем детстве и эта любовь зародилась в детстве, осталась с ним до сих пор. Так же автор говорит о том, что прочитав произведение Пушкина, "Кавказская дача", он оказался в изумительном восторжении, как бы материальной силой, исходящей от пушкинской страны. С того времени он стал читать книги и он бесконечно благодарен этим Пушкину.

С тех пор он знает, что он знает Пушкина, ведь он прочитал не одно произведение. Но только в дни Великой Отечественной войны, в дни предательства и сограждан за Родину, в дни героического сопротивления, прочитав по-новому не известные ему ранее строфы гордого достоинства патристической шрифта Пушкина, он понял что до того момента не знал его.

Автор гудит восторг ощущению чужеземности поэта поэта так оно и было. Таков светлой, чужеземной земли Пушкина, являющийся нам в образе своих произведений.

Я сожалею, во всех упомянутых восторженных автора.

Я считаю, что это более чем правда. А. С. Пушкин является для всех не просто поэтом, но даже музой света в непроходимой тьме.

А ведь для меня Пушкин - олицетворение мудрости и тепла. Я считаю его проявлением козла мне становится одиноко и не хочется чувствовать эту невидимую близость тьмы. И не одна я так считаю. К примеру моя сестра дочь моя любимая внука Пушкина. Ее любимые произведения "Сказка о царе Салтане", "Богатырь Олегин" и многие другие.

Я рада это наш сегодняшний день есть много любителей творчества Пушкина, которые принимают все усилия произведения и помогают другим людям читать и любить их.

Например В. Р. Блинский Он говорит, что Пушкин относится к великим творцам и развивающимся творцам. Он очень любил творчество Пушкина и восхищается о нем так: "Пусть же звучит голос великого поэта во всем мире..."

Я думаю это очень правильно подобранное восхищение и оно кардинально описывает положение Пушкинской литературы в мире.

В заключение хочу сказать, что А. С. Пушкин основоположник русской литературы и за это мы ему благодарны. Я хочу призвать людей читать Пушкина. В его произведениях можно найти ответы на многие вопросы. И когда вы ознакомились с ним, вы поймете, что Пушкин - бессмертный поэт земли.

Пушкин бессмертный поэт земли.

Александр Сергеевич Пушкин, один из самых известных писателей, не только в России, а во всем мире. И в свое время он набирал большую популярность, так и в наше время, спустя много лет, он остается главным писателем литературы. Не смотря на то, как мало лет он прожил, Пушкин успел написать множество произведений, стихов, романов и сказок. Каждое его произведение просто западает в душу. Какой же опыт у него все таки был в жизни, раз он всегда четко передавал мысли, мог научить нас очень многому, что в жизни обязательно пригодится, после прочтения всех его произведений всегда остается след на душе.

Безусловно можно сказать, что Пушкин у каждого свой, но он остается одним для всех. Есть ли проблема в этой отрывке? Скорее всего, это даже не проблема, ведь на своем опыте могу сказать, что раньше я вообще не любила читать, всегда любила больше слушать, как перед мамой мама читает мне пушкинские сказки. Благодаря Александру Сергеевичу и его сказкам, я открыла для себя ту любовь к книгам, которая сидела у меня в глубине души. Моё самое любимое произведение Пушкина это "Свечный вечер". Почему любимое, спросите вы. А потому что, ситуация которую он описывает, очень схожа (в) с моей жизнью.

Он поднял самую важную проблему, тему "Безответной любви". Согласитесь же, что многие

столкивались с этой проблемой, когда ты готов отдать всю свою любовь, душу другому человеку, а он к сожалению нет. И ведь ничего не подаришь, сделать свою жизнь несчастной только из-за человека с которым тебе не по пути, это не решение.

Пушкин много донести нам, что если не получится связать судьбу с человеком, который по твоему мнению единственный кто сделает тебя счастливым, нет конечно, не стоит останавливаться и закидываться на как-то одном. Найти другую судьбу, а тот кто когда-то отказался от тебя в дальнейшем очень покажет.

Подводя итог, можно сделать вывод, что Пушкин поможет найти то, что ты ищешь.

Жеңілдіктердің біріншісі "Туркин"

Туркин - белгілі русский поэт. Все мы с детства знаем его и знаем произведения его авторства.

А согласно с моим автором о том, что, "У каждого из нас свой Туркин, который был одним для всех". Для меня Туркин является одним из тех писателей, которые открыли мне мир русской литературы. Именно его стихи я начинала читать одним из первых. Именно его повести я читала до первой ночи, потому что оторваться было невозможно. Сколько бы я читала, не перестаю удивляться его стилю и удивительному стилю написания. Также было мне понравилась его работа "Великий Великий". Мне понравился, как автор хорошо передает безупречные чувства Татьяны. Все мысли чувствования все любви, которую она испытывала по отношению к Виктору. Также мне бесконечно ее преданность мужу, хотя она возможно и не могла его всем сердцем, все равно не могла его оставить из-за признания Великого. Я читала еще несколько работ Туркина, такие как "Казимирская дача", "Сон Татьяны", "Вопрос о царе Солтане". Все эти работы вызвали у меня лишь восхищение тому, как автор передает на бумагу эмоции, чувства и характер героев.

В.Т. Гашинский говорил, что Туркин принадлежал к велико живущим и удивительным великим. И это правда, потому что Туркин будет на земле и надежда во все времена, ведь он поэт и великий поэт. Как говорил Гашинский: "Пусть же звучит его голос во всей мире, как бесмертного поэта земли."

Эсе

А.С. Пушкин - велико забвудый поэт.

"А.С. Пушкин принадлежат к велико забвудым и физическим явлениям".

В.Г. Белинский

Русская литература - это великий дар человечества, несутый в себе культуру и духовность русского народа. Для каждого человека, прочтенная им литература, играет важную роль в становлении личности. Я не раз уфедилсе, задавая людям вопрос - кто ваш любимый поэт? Многие беззабавно отвечали - Александр Сергеевич Пушкин. Но кто же такой А.С. Пушкин, и почему для многих людей он является любимым поэтом?

А.С. Пушкин - великий поэт, классик, лирик, а также андологический мыслитель в литературе. Именно этот человек внес в русскую литературу небывалую красоту, которую раскрывал своими великими работами. А.С. Пушкин - автор многих замечательных произведений, таких как: "Евгений Онегин", "Станционный смотритель", "Камчатская драма", "Сказка о царе Салтане" и многих других. Также А.С. Пушкин - автор моего любимого, красивого и символического стихотворения "Я помню чудное мгновение", посвященное Анне Керн. Я не уме уфедилсе, что А.С. Пушкин является андологическим великим мыслителем в литературе, ведь в повести "Станционный смотритель" он был первым, кто затронул тему маленького человека. Для мене, А.С. Пушкин тот, кто дал понятие -

